

Steig herab in meinen Garten.

PSALM und POESIE.

BERLINER KAMMERCHOR



LILIEN
FELDER
CANTOREI

LEITUNG KLAUS-MARTIN BRESGOTT

LCB | PROGRAMM 2009

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Ô notre Dieu | Psalm 8, für fünfstimmigen Chor

Or sus, tous humains | Psalm 47, für fünfstimmigen Chor

Estans assis aux rives aquatiques | Psalm 137, für fünfstimmigen Chor

Arthur Honegger (1892-1955)

Danse de la Chèvre, pour flute solo (1919)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Lieder nach Joseph Freiherr von Eichendorff, 1788-1857 für vierstimmigen Chor

Der Glückliche op. 88, 2

Abschied vom Walde op. 59, 3

Jagdlied op. 59, 6

Falk Joost (*1976)

Lieder nach Joseph Freiherr von Eichendorff, 1788-1857 für vier- bis sechsstimmigen Chor

Frühlingsklage

Aussicht

Fanny Hensel Mendelssohn (1805-1847)

Lieder nach Joseph Freiherr von Eichendorff, 1788-1857 für vierstimmigen Chor

Lockung op. 3, 1

Schöne Fremde op. 3, 2

Schweigt der Menschen laute Lust

Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)

Sonata G-Dur | für 2 Violinen, Flöte und Basso continuo

Heinrich Schütz (1585-1672)

Jauchzet dem Herrn, alle Welt | Psalm 100 – SWV 493, für zwei vierstimmige Chöre

Heinrich von Herzogenberg (1845-1900)

Das ist mir lieb | Psalm 116, für vierstimmigen Chor

Mirjam Bonin - Flöte

Anja Viola Hawlitzki, Clara R. Rempe - Violine

Werner A. Otto - B.c.

Leitung: Klaus-Martin Bresgott

www.Lilienfelder-Cantorei.de